



**Pierre-Auguste RENOIR (1841-1919)**  
« *Têtes et Paysages* »

Circa 1890/1895

Huile sur toile, cachet de la signature « Renoir. » en haut à droite

La partie supérieure montre le pont Flavien près de Nîmes.

Doit figurer dans le volume IV (Les Paysages) du Catalogue Raisoné de Renoir en cours de préparation par François Daulte.

Œuvre accompagnée de son certificat Wildenstein Plattner Institute

24,7 x 21,6 cm



Provenance :

Bernheim-Jeune Paris

Littérature :

*L'Atelier de Renoir*, Bernheim-Jeune Éditeurs, Paris 1931, vol. I, pl. 58, n°179  
(reproduit)

Photo du dos de l'œuvre :

