

CÉSAR (1921-1998)
« César du Meilleur Décor », 1986

Bronze soudé à patine dorée.
Œuvre originale et unique, signée « César » et portant le cachet du fondeur « Blanchet Fondeur » dans la partie inférieure de l'une de ses quatre faces.

Haut. 30 cm Larg. 7,2 cm Prof. 8 cm

Cette compression en bronze doré de César porte l'inscription « Académie des Arts et Techniques du Cinéma – Meilleur Décor - 1986 ». Elle fait référence à la 11e cérémonie des César, organisée le 22 février 1986, au cours de laquelle le César des meilleurs décors fut décerné à Alexandre Trauner pour le film *Subway* (1985), réalisé par Luc Besson.
Cette distinction récompensait le travail du célèbre chef décorateur, notamment pour la création de l'univers visuel singulier de ce film, dont l'action se déroule en grande partie dans le métro parisien.